

Quand les seniors prennent la pose

Par Olivia Schmidely

MORGES | PHOTOGRAPHIES

Dans le cadre du projet *Wall of fame* la photographe Ghislaine Heger a mis en lumière des Morgiennes de plus de 60 ans. Une démarche qui va s'exporter.

«C'est votre moment à vous. Vous n'avez rien besoin de faire si ce n'est regarder dans l'objectif. Posez comme vous le voulez, vous êtes parfaite telle que vous êtes!» Sur la place de l'Hôtel de Ville de Morges, Ghislaine Heger met à l'aise son modèle sur un fauteuil installé en pleine rue.

Durant tout l'après-midi, la photographe immortalise des Morgiennes de plus de 60 ans, à l'occasion de son projet *Wall of fame* réalisé dans le cadre de l'action «Vieillir 2030» organisée par le Département de la santé et de l'action sociale du Canton de Vaud. Le but de ce projet est de mettre en lumière des femmes plus âgées. «Ce que j'ai constaté, c'est que dans le secteur



De g. à d. derrière: Christa, Ghislaine Heger et Marianne. Devant, Isabelle et Monique. Schmidely

des services, les femmes sont largement majoritaires. L'objectif est donc de les remercier et de leur consacrer un moment uniquement pour elles, et dans lequel elles seules sont valorisées», développe Ghislaine Heger. Des accompagnants pouvaient être présents sur la photo pour entourer la star du jour, mais cette dernière restait la seule assise sur

le fauteuil en velours rouge, un «trône» pour appuyer son rôle en cette journée spéciale.

Pour Ghislaine Heger, il est important de valoriser des femmes plus âgées dans la mesure où la société leur fait comprendre qu'elles disposent d'une fenêtre entre leurs 20 et 30 ans dans laquelle elles sont «intéressantes» avant d'être mises de côté. «Il y

a la fête des Mères et la Journée internationale des femmes, mais finalement aucune n'est consacrée à leur célébration en dehors de cela. Donc j'avais envie de leur rendre hommage de façon symbolique», explique encore cette Lausannoise d'origine.

Pour Anne-Lise Imhof, prendre la pose avec une professionnelle, c'est une première, mais elle reste

Silver Power à l'honneur

Wall of fame est réalisé en parallèle de l'exposition *Silver Power* qui met en avant des femmes de tous âges, encore actives et arborant leurs cheveux gris. Cette démarche a su vraisemblablement toucher son public. «Avec ou sans nos cheveux blancs, nous restons des femmes, et je me bats pour la cause, donc j'apprécie l'approche», souligne Claire-Lise, une visiteuse.

très détendue et se réjouit de passer devant l'objectif. «Je le fais aussi au regard de la grève féministe du 14 juin, pour moi c'est une manière de travailler sur la mémoire des femmes de façon plus générale. Et puis c'est sympa surtout! Ça nous permet également d'échanger entre nous.»

Isabelle est octogénaire. Venue avec des amies de son groupe

«jeunes depuis longtemps», elle estime ne pas être mise de côté dans la société. «C'est aussi à nous de faire l'effort de nous intégrer. Dans notre quartier il y a beaucoup de jeunes et on les trouve formidables.»

I Soutien de la Ville

Du côté institutionnel, l'initiative est également défendue. «La Ville de Morges a à cœur de soutenir ce genre de projet, ce n'est pas parce que cette population n'est plus active dans l'univers professionnel qu'elle n'a pas notre attention. Cela nous fait vraiment plaisir de valoriser cette frange de citoyens qui pourrait aussi parfois se sentir mise de côté et s'isoler,» appuie Lydie Morattel, travailleuse sociale à Espace Couvaloup.

«C'est une très bonne idée, et on est une population importante à Morges. Je ne pense pas que l'on soit délaissés en tant que sénior, mais ça fait toujours plaisir», relève Liliane Lopez. Yanel et Liam, ses petits-enfants, sont venus l'accompagner. «Je trouve que c'est une excellente initiative, quand je vois ma grand-mère se faire prendre en photo, ça me touche aussi», souligne Liam.

Après Morges, le Canton de Vaud a souhaité exporter ce projet dans d'autres villes comme Lausanne. ■

À l'agenda

Les photos seront ensuite exposées du 17 au 24 juin à l'Espace 81, à Morges.